

Congrès 2021 Aube-Belgique

13,14, 15 et 16 mai

un Millésime

exceptionnel !

ATTENTION !

Deux démarches en parallèle pour les inscriptions

- d'une part la formation souhaitée,
- d'autre part les repas et le congrès



Les Formations - 13 et 14 mai



Les formations seront au tarif de 285€ pour les deux jours (restauration non comprise).
Le nombre de participants est limité à 10 dans chaque groupe.
Vous pourrez consulter le détail de chaque formation sur le site de l'Academy



Pour s'inscrire à l'une de ces formations, suivre le lien -> c'est ici

Tous les formations seront données en allemand ou anglais et traduites simultanément.

Les Formations : Thèmes et formateurs

- **Les bols chantants - Une source d'énergie pour les personnes handicapées - aperçu des possibilités et des limites** par **ManuEla Kainz**.
Ce séminaire met en avant des exemples d'utilisation des bols chantants pour les personnes handicapées, placées dans des institutions notamment. L'accent est mis sur des exemples tirés de nombreuses années d'expérience en Centre de thérapie.
- **Prévention de la santé pour le corps, l'esprit et l'âme avec les bols chantants** par **Peter Hess**.
Ce séminaire offre de nombreuses possibilités d'auto-traitement pour des utilisations sonores diverses et efficaces dans la vie quotidienne. Ici, l'accent est mis sur les thèmes suivants : se faire du bien à soi et à ses clients/patients, se libérer des problèmes physiques et des pensées tourmentées, promouvoir la santé. Des exercices d'accompagnement sonore corporels seront également présentés : perception du corps et de soi-même, voies énergétiques, chakras des mains, ...

- **KLIK - Comment introduire les sons des bols chantants dans les écoles.** Créer le lien entre les adolescents et les bols chantants par **Ulrich Krause**.

Le programme de soutien "KliK® - communication par le son avec les enfants" est mis en œuvre avec enthousiasme dans de nombreuses crèches depuis plusieurs années. De plus en plus d'écoles montrent un grand intérêt pour les effets de la pédagogie de Peter Hess.

Au cours de ce séminaire, Ulrich Krause, enseignant et conseiller expert pour les écoles au Peter Hess Institut®, vous enseigne des méthodes concrètes pour mener à bien des ateliers dans les écoles, avec pour objectif entendu, d'enrichir le contenu éducatif.

- **«Sound of yoga »- pour les professeurs de yoga » et pour « les praticiens accompagnant les professeurs de Yoga»,** Le yoga, les bols chantants et les gongs par **Janine Gabelmann**.

Cette formation, sera complétée par une journée supplémentaire le Samedi 15 (+ 25€) destinée aux professeurs de yoga.

Une formation complémentaire pour les praticiens du massage sonore Peter Hess® qui aiment le yoga et veulent élargir leur champ d'action.

En tant que guide sonore, vous assistez le professeur de yoga afin de rendre la séance encore plus profonde pour les participants. Libre à vous également de créer un cours de yoga sonore pour débutants si vous êtes vous-même professeur de yoga.

- **« Les soins palliatifs et les bols chantants » par Rosemarie Bleil.**

Les rituels avec les bols chantants peuvent s'avérer précieux dans les soins palliatifs, non seulement pour les travailleurs des hospices, mais aussi pour les soignants et les parents. Vous apprendrez à concevoir et à proposer de tels rituels - indépendamment de la religion respectueuse ou en accord avec elle - dans une atmosphère calme et relaxante.

- **Neurologie et Relaxation par le docteur Uwe H. Ross**

Récemment, un échange fructueux a eu lieu entre des neuroscientifiques et des représentants de divers enseignements sur la méditation et la pleine conscience. Ce travail collaboratif a permis d'offrir de nouvelles perspectives intéressantes aux professionnels de la santé, tout en enrichissant considérablement leur travail.

Sur la base des résultats observés, le présent séminaire fournit une compréhension à la fois scientifique et pratique des processus de la réponse de relaxation et démontre les effets à long terme au niveau neurophysiologique-biologique. Les participants apprendront à intégrer ces nouvelles connaissances dans le travail sonore et à les utiliser en fonction des besoins du client/patient.

*Pensez à réserver votre
hébergement assez tôt !*

Le Congrès - 15 et 16 mai



Les formateurs ayant animé les stages le jeudi et vendredi, proposeront des conférences pour notre congrès annuel, samedi et dimanche matin.

Tarif : 60€ par participant.

Le congrès et l'ensemble des conférences sont ouverts à tous, adhérent ou non.



Pour participer au Congrès, suivre le lien -> c'est ici

Grâce à ce même lien vous pourrez vous inscrire aux repas, durant les formations, du jeudi au vendredi et durant le congrès, samedi et dimanche.

Les conférences
Samedi et Dimanche matin

- Ulrich Krause exposera les nouvelles recherches en cours au Peter Hess Institut.
- Raphaël Cornet nous fera part des avancées de l'étude menée en service Cardiologie à la Pitié Salpêtrière.
- Jana Hess fera un exposé sur les bols que nous utilisons : Comment sont ils faits, vérifiés, leurs spécificités, ...
- Peter Hess s'adressera à nous.
- ManuEla Kainz évoquera la pratique des bols chantants et le handicap.
- Rosemarie Bleil nous fera part de son expérience en soins palliatifs.
- Yves Heynen-Sylvie Rives nous présenteront une étude sur les troubles du Sommeil basée sur un panel de 20 personnes.



L'Assemblée Générale de la FFPPH

Dimanche 16 mai de 14 à 16 h

Temps fort du congrès, l'Assemblée Générale annuelle permet de structurer nos actions, d'exposer le travail effectué et de soumettre à votre avis les axes à venir. Les rapports d'activité, moral et financier nous seront exposés.

Nous comptons sur vous pour participer à ce moment essentiel qui a permis entre autre, qu'un réseau de praticiens se crée, actif dans leurs rencontres et leurs actions, que des études soient mises en places, que des groupes de travail se réunissent, que des documents soient traduits puis mis à disposition de tous et bien d'autres choses encore.

Votre présence est le gage de la pérennité de l'esprit qui nous anime.

*Ensemble, allons
plus loin...*

